

Lærer: Marie Hjort Rødbroe

Forord til faget i klassen

Da faget 'Kunst, kultur og håndværk' ligesom sidste år skal indeholde forskellige af de traditionelle fag i folkeskolen, vil der i 3. klasses årsplan være arbejde af meget forskellig karakter. En del vil relatere til klassens årsplan i 'Medborgerskab', som jeg også varetager, og som jeg synes komplementerer faget godt. Klassen foretrækker (som jeg selv) projektarbejde, og da det er muligt at imødekomme det i mine fag til en vis grad, vil jeg forsøge at bryde skemaets timer op og lade eleverne fordybe sig i ét emne/projekt ad gangen.

I år skal klassen også mere i køkkenet end sidste år. Jeg vil godt kunne finde på at gå i køkkenet midt i et andet forløb – for afveksling, hygge og trivsel.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
32	Parafrase	Eleverne skal <ol style="list-style-type: none"> 1. Producere en kopi/gengivelse/parafrase af et kendt maleri kun med primærfarver samt sort og hvid. 2. Planlægge og evaluere deres arbejde ved hjælp af en logbog, som skal opdateres hver lektion. 3. Opnå viden (Faglig læsning): Finde biografiske oplysninger om et maleri og dets maler. 4. Videreformidle deres viden til en afsluttende fernisering 	Eleverne introduceres til et planlægnings- og evaluerings-værktøj som indebærer, at de lærer at foretage deres arbejde indenfor en fastsat ramme af tid. Eleverne bruger deres håndværksmæssige færdigheder og deres kreative færdigheder i processen med at parafrasere et kendt maleri.	Blyant Maling Pensler Internet Champagne og pænt tøj!

		Fagord: Forgrund, baggrund, perspektiv, parafrase, primær- og sekundære farver, fernisering	Efter endt produktion, skal eleverne på en fernisering kunne fremvise og fortælle om deres eget kunstværk, ligesom de skal øves i at spørge ind til andres.	
41	FEATUREUGE Boldspil			
42	Efterårsferie			
	Madkundskab	<p>Eleverne lærer at følge en simpel opskrift.</p> <p>Eleverne lærer at skrive deres egne simple opskrifter ud fra mundtlige instruktioner og madlavning.</p> <p>Elevernes viden om hygiejne, opvask og rengøring øges.</p> <p>Elevernes viden om ernæring og kostråd øges.</p>	<p>Vi skal følge Skoletjenesten GoCook's opskrifter fra deres app, som trinvis og med billeder fører eleverne gennem forløbet.</p> <p>Eleverne skal også følge en mundtlige vejledning og forfatte deres egen udgave af den mad vi laver.</p> <p>Opskrifterne skal planlægges, udføres og evalueres efter hver gang.</p> <p>Eleverne skal desuden hver gang klargøre køkkenet (sørge for der er rent) og vaske op og gøre rent efter madlavningen.</p> <p>GoCook Smagekassens emne i år er rodfrugter. Eleverne skal derfor lære om rodfrugters ernæringsværdi.</p>	<p>GoCook Smagekassen 2022</p> <p>Skolekøkkenet</p> <p>iPads</p> <p>Logbog</p>

46	PROJEKTUGE			
	Håndarbejde	<p>Eleverne skal opfriske, benytte og udvide deres viden og kunnen på symaskinen.</p> <p>Ekstraprojekt: Strikkekursus/hæklekursus efter ønske</p> <p>Fagord: Trådretning, ægkant, søm, sømrum, mønster</p>	<p>Eleverne må vælge deres eget projekt efter simple vejledninger og mønstre. De vil få vejledning i hvordan man følger en sy-vejledning og lære at tegne et mønster op på stof af den række kvalitet.</p>	<p>Symaskine</p> <p>Stof</p> <p>Tråd</p> <p>Garn</p> <p>Mønsterpapir</p>
51-52	Juleferie			
	Masker	<p>Eleverne skal producere masker i papmaché og papirpulp.</p> <p>Eleverne skal producere mindst én maske der karikeret viser en følelse eller en personlighedstype.</p> <p>Fagord: Karikatur</p>	<p>Introduktion: Eleverne lærer om ansigtstræk, mimik, kendetegn, følelser og personlighedstyper.</p>	<p>Avispapir,</p> <p>Papirpulp</p> <p>Tapetklister</p> <p>Maling</p>
6	FEATUREUGE Udsmykning af skolen			
7	Vinterferie			
	<p>Biografi</p> <p>(Tværfagligt med Medborgerskab)</p>	<p>Eleverne skal producere et kunstværk, der beskriver en person i verdenshistorien, kunsthistorien eller mytologien.</p> <p>Eleverne skal benytte logbogsteknikken til at planlægge og udføre deres arbejde.</p> <p>Eleverne skal fremlægge deres produkt/kunstværk, deres arbejdsproces, og deres</p>	<p>Eleverne vil i faget medborgerskab møde et varieret persongalleri, som de noterer hovedpunkter omkring.</p> <p>Eleverne vil desuden blive præsenteret for og få kendskab til kunst i mange</p>	<p>Alt forhåndenværende materiale</p> <p>iPad/computer</p>

		proces-evaluering efterfølgende.	former såsom billedkunst, skulptur, performance, fotografi, teater etc. Eleverne skal herefter konstruere deres eget produktionsforløb, udføre det og evaluere både undervejs og efterfølgende.	
14	PÅSKEFERIE			
	Fortsat			
19 - 20	FEATUREUGE Verdensmål			
	Perspektivtegning Ekstraprojekt: 3d-tegning	Eleverne forstår betydningen af perspektiv Eleverne lærer at konstruere deres eget eksempel på et-punkts-perspektiv. Fagord: Perspektiv, forsvindingspunkt, vertikal, horisontal	Ved hjælp fra eksempler, forklares begrebet perspektiv. Eleverne guides derefter til metodisk selv at tegne i perspektiv.	Papir Blyant Lineal

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)