

Lærer: Marie Hjort Rødbroe

Forord til faget i klassen

'Fortælling' er Den Nye Friskoles bud på et fag, der indeholder fortællinger om mennesker.

Konkret kan det sidestilles med fag som religion/kristendom, historie og til dels samfundsfag. Vores formålsbeskrivelse kan læses på hjemmesiden under fanen 'Need to know'.

Jeg tager i 1. klasse udgangspunkt i Skabelsen. Vi læser mange forskellige kulturers religiøse bud på hvordan verdens er opstået og lærer redskaber til at huske og genfortælle. Skabelsen vil være det punkt vi vil reflektere over og perspektivere til gennem andre emner.

Mine faglige mål for fortælling i 1. klasse:

- Eleverne øves i aktivt at lytte, selv fortælle og ikke mindst genfortælle.
- Eleverne opnår større forståelse for andre kulturer og andre syn på verden.
- Eleverne opnår et bredt ordforråd og kan sammenligne forskellige trosretninger og kulturelle forskelligheder.
- Eleverne får redskaber til selv at kunne finde viden om menneskers forståelse af verden gennem tiden.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
32	Skabelsen	Eleverne kender og kan genfortælle flere forskellige kulturers skabelsesberetninger.	Gennem forskellige forfatters (og en enkelt filmskabers) genfortællinger af skabelsesberetninger, udvikles elevernes evne til at notere/illustrere hovedpunkter og selv genfortælle.	Fortællinger Tegneredskaber og papir

41	FEATUREUGE Boldspil			
42	Efterårsferie			
	Den græske mytologi	<p>Eleverne opnår kendskab til græske myter.</p> <p>Eleverne ved, at antikken i Grækenland har haft indflydelse på kultur og videnskab gennem historien.</p>	<p>Fortællinger fra den græske mytologi</p> <p>Dukketeater i grupper</p>	<p>Fortællinger</p> <p>Film</p>
46	PROJEKTUGE			
	Ritualer	<p>Eleverne forstår, at overgangs-ritualer er en del af alle kulturer.</p> <p>Eleverne kan fortælle om forskellige ritualer og deres betydning.</p> <p>Som slutning på forløbet, lærer eleverne mere om ritualet 'jul'.</p>	<p>Eleverne bliver undervist i forskellige kulturers overgangsritualer.</p> <p>Eleverne skal selv prøve at skabe et ritual</p>	<p>Fortælling</p> <p>Faglig læsning</p> <p>Teater</p>
51-52	Juleferie			
	Biblens Gamle Testamente	<p>Eleverne præsenteres for fortællinger fra Det Gamle Testamente.</p> <p>Eleverne får kendskab til Biblens oprindelse.</p>	<p>Fortællinger, oplæsning og film.</p> <p>Fælles refleksion over temaer i de tidligste skrifter.</p>	<p>Fortællinger</p> <p>Film</p>
6	FEATUREUGE Udsmykning af skolen			
7	Vinterferie			

	Eventyr	<p>Eleverne kan definere et eventyr.</p> <p>Eleverne kan genfortælle folkeeventyr</p>	Gennem kendte og ukendte eventyr og forskellige versioner heraf, skal eleverne lære om eventyrets opbygning.	<p>Fortællinger</p> <p>Film</p> <p>Dukketeater</p>
14	PÅSKEFERIE			
	Profeter, grundlæggere og hellige personer	Eleverne kan nævne personer der er vigtige i forskellige religioner.	<p>Klassen skal høre om personer i verdens store religioner, deres historier og liv.</p> <p>Eleverne skal lave en collage som repræsenterer personer som anses som hellige.</p>	<p>Fortællinger</p> <p>Collage</p>
19 - 20	FEATUREUGE Verdensmål			
	Tilbageblik	Ved hjælp af elevernes tegninger gennem året, kan de genkalde sig tidligere tilegnet viden.	Kort repetition af årets emner, hvor eleverne skal prøver at fortælle et par af de fortællinger de har hørt.	Tegninge-logbog

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)