

Lærer: Marie Hjort Rødbroe (MR) & Kirsten Friis Pedersen (KP)

Forord til faget i klassen

Kor på Den Nye Friskole

Sang og musik er en vigtig del af den danske kultur, både friskoletraditionen, men også den danske kultur i det hele taget. Korarbejdet skal lære børnene at udtrykke sig musikalsk. Ved at arbejde med rytme, melodi, klang, form og harmonik skal børnene gennem undervisningen opnå musikalske og sanglige kundskaber og færdigheder på et basisniveau, samt opleve glæden ved at lave musik sammen.

Faglige mål

- At udvikle, erkende og opleve egne vokale muligheder og færdigheder i et musikalsk fællesskab og derigennem udvikle udtryksevne og gehør.
- At kunne modtage instruktion, lytte og indordne sig i et fællesskab.
- At beherske koncertsituationen
- At opleve og bidrage til social samhørighed, trivsel og godt miljø.
- At opleve glæden ved at udfolde sig sammen med andre i korsang.
- At opnå kendskab til det instrument stemmen er.
- At turde indlade sig på vokal improvisation i et trygt miljø.

I det daglige vil børnene opleve musikkens discipliner og aktivitetsformer som en helhed og føle en sammenhæng og en vekselvirkning mellem kundskaber og færdigheder. Det at optræde for andre er en vigtig del af læringsprocessen, og som led i korarbejdet, arbejdes der frem mod koncertlignende optrædener. Der er endvidere mulighed for at deltage i korstævner med andre skoler, hvor børnene oplever at være en del af en større musikalsk sammenhæng. Desuden er eleverne her publikum for andre kor, hvorved de tilegner sig et passivt repertoire, samt lærer at være positive tilhørere ved andres musikfremførelser.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
32	Opvarmning af stemme og krop	At opnå en rutine hvor eleverne får en fornemmelse af forbundetheden mellem krop og stemme.	Øvelser og lege	Stemmen

41	FEATUREUGE Boldspil			
42	Efterårsferie			
	Improvisation	Eleverne øves i at turde improvisere	Improvisations-lege og tillidsøvelser	Stemme
46	PROJEKTUGE			
	Jule-repertoire	Eleverne skal optræde til juleafslutningen i Vilstrup Kirke	Vi øver julesange	Stemme
51-52	Juleferie			
	Sanglege	Eleverne øves i koordination af kroppen under sang	Fokus på bevægelse og samspillet mellem krop og stemme	Stemme
6	FEATUREUGE Udsmykning af skolen			
7	Vinterferie			
	Forårs-koncert	Vi lærer sange til forårskoncert	Repertoire-udvidelse, udenadslære	Stemme
14	PÅSKEFERIE			
	Korstævne	Vi tager vores forårsrepertoire med til Den Kristne Friskole og oplever et korfællesskab i større sammenhæng.	Gentagelse af forårs-koncertens og minisamfunds-repertoire	Stemme
19 - 20	FEATUREUGE Verdensmål			

	Evaluering	Erkendelse og evaluering af egen læring.	Nedslag i årets lege og repertoire	Stemme
--	------------	--	------------------------------------	--------

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)