

Lærer: Søren Jørgensen

## Forord til faget i klassen

I undervisningen vil vi løbende arbejde med de forskellige arbejdsområder på forskellige metoder, så vi så vidt muligt kommer omkring forskellige tilgange til indlæringen. Det mundtlige arbejde vil blive behandlet i classesamtaler, gruppe- og enkeltvist gennem oplæg, fremlæggelser, indtalinge og spil mv. Det skriftlige arbejde vil vi med gennem udvalgt bogsystem, opgaver skrevet i hånd og computer, afleveringer, i og igennem multimodalt arbejde.

Vores gennemgående bogsystem bliver "Min 6. danskbog". Derudover vil vi arbejde med litteratur arbejde i Fandango, hvor vi plukker tekster og opgaver ud, så vi kommer ind omkring de forskellige arbejdsområder. Eleverne vil ikke få Fandango med hjem, da vi (som udgangspunkt) kun arbejder med den i skolen. Den ligger desuden online med tilgang via unilogin. Derudover skal vi arbejde med tekstforståelse gennem forskelligt materiale fra Center for Undervisningsmidler (CFU).

Vi skal arbejde med grammatik og stavning regelmæssigt over skoleåret, hvor vi skal arbejde dybere med de forskellige ordklasser, tegnsætning samt den konventionelle stavning. Dette vil vi gøre gennem "Min 6. danskbog", spil og leg, klassisk "rugbrødsarbejde" med opgaveark samt staveord, hvor vi veksler mellem kontekstbaseret staveord og generelle staveord i 10 diktater, som gives som lektie over året. Vi skal også arbejde med skrivning – såvel håndskrivning som skrivning på computer.

Vi laver notater til emnerne i one-note. Notaterne er for at kunne vende tilbage og genopfriske begreber, vi har arbejdet med.

For at styrke læseudvikling og læsehastighed er det vigtigt, at eleverne læser hjemme hver dag (5 dage) i 15-20 minutter. Vi vil i perioder lave læsekontrakter samt lave læseslange i klassen. Vi har fast bibliotekstid torsdag.

Punkterne i årsplanen er ikke udtryk for, at det kun er det, vi arbejder med i pågældende periode, da vi varierer indholdet i undervisningen i de fleste uger, og fx er arbejdet i "Min 6. danskbog" gennemgående over hele skoleåret og står ikke i planen.

Vi vil over året løbende evaluere blandt andet ved hjælp af ST6, LUS og SUS.

---

*De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.*

*Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):*

*<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>*

*I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.*

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	Opstart i de forskellige materialer. Fandango - personkarakteristik. Dikater. Min 6. danskbog Fokus også på lejrskole. Romanlæsning: Coraline	Eleverne får kendskab og sikkerhed i de forskellige materialer vi arbejder med over året. Eleverne arbejder med stavning med fokus på de områder de har udfordringer i. Eleverne arbejder med ydre og indre beskrivelse i personkarakteristik. Eleverne arbejder med dagbogsgenren i forbindelse med lejrskole. Eleverne arbejder med spørgsmål til analyse og fortolkning.	Primært individuelt arbejde med opgaver. Eleverne laver beskrivelse af sig selv, til ophængning for klassens nye lærere. Laver dagbog i bookcreator. Eleverne laver opgaver i teams til kapitlerne i Coraline.	Fandango 6 Min 6. danskbog Diktater for 6. klassestrin Roman: Coraline fra CFU
41	<b>FEATUREUGE Korpset</b>			
42	<b>Efterårsferie</b>			
43 – 44+46	Etik og Moral - Tværfagligt forløb med Medborgerskab	Eleverne kan reflektere over etiske principper og moralsk praksis i mellem menneskelige relationer Eleverne har viden om etik og moralsk praksis i et mellem menneskeligt perspektiv Eleverne arbejder med procesorienteret skrivning	Klassedialog og gennemgang om etikens historie og etiske problemstillinger Elevproduceret procesorienteret skriftligt produkt	Religionsfaget på Gyldendal
45	<b>PROJEKTUGE</b>			
47-49	Miljøbeskrivelse Derudover arbejdes i min 6. danskbog	Eleverne får kendskab til og kan beskrive forskelle mellem fysisk og psykisk miljø. Eleverne får forståelse for, at tekster taler sammen -	Læser tekster fælles på klassen og arbejder med opgaver til 2 og 2 Skriver et essay individuelt	Fandango 6

		intertekstualitet  Eleverne får kendskab til genren essay		
50-51	Juletema med Medborgerskab	Eleverne får kendskab til multimodale produktioner	Eleverne laver julefortælling i augmented reality til lillevenner	Augumented reality app
52-53	<b>Juleferie</b>			
1 – 5	Romanlæsning: Roald Dahl - Den Store Venlige Kæmpe  Temaet lægger sig til den kommende feature-uge "Den Fantastiske Fortælling"  Undervejs arbejders der både med "Min 6. danskbog" og diktat som veksling.	Eleverne kan udtrykke sig om tekstens univers  Eleverne arbejder med genrer  Eleverne kan udtrykke sig om tekstens motiv.	Læse romanen i grupper, samtale i klassen og arbejde med de tilhørende opgaver.	Roman - Den Store Venlige Kæmpe fra CFU
6	<b>Featureuge "Den fantastiske fortælling"</b>			
7	<b>Vinterferie</b>			
8 – 11	<b>SUS:</b> Uger 9-10-11  Grammatik og stavning.	Eleverne arbejder med stavning med fokus på de områder de har udfordringer i.	Arbejder med individuelle opgaver i forhold til stavetrin	Kopiark + grammatip
12-14	Gyselige fortællinger	Eleverne har kendskab til genre og genretræk  Eleverne kan arbejde med fokus på forskellige aspekter i læsningen af tekster	CL-arbejde i grupper	Trine May - Gyselige fortællinger
15	<b>PÅSKEFERIE</b>			
16-19	Genre- avis	Eleverne har kendskab til	Klasseundervisning samt arbejde med egne	Skoletube

		genre og genretræk.  Eleverne får kendskab til opsætning, layout og de relevante faglige begreber	artikler i grupper	
<b>20-21</b>	<b>Featureuge MINIBY</b>			
<b>22-25</b>	Om film – "Drengen i den sribede pyjamas". Tværfagligt med medborgerskab i forhold til emnet "ondskab"	Eleverne får kendskab til filmiske virkemidler - set-up, pay-off og klip.  Eleverne arbejder med filmanalyse ud fra de kendte begreber fra tekstanalyse  Eleverne får viden om centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser	Ser filmen og arbejder med kapitlet i Fandango samt tekster og forløb på religionsportalen	Fandango kap. 9  Religion gyldendal.

*Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)*