

Lærer: Marie Hjort Rødbroe

Forord til faget i klassen

De frie skoler følger ministeriets Fælles Mål for musikundervisningen i folkeskolen, som deler faget i de tre områder musikudøvelse, musikalsk skaben og musikforståelse. Foruden emnerne året er delt op i, vil der være sang, bevægelse og lytteøvelser. Klassen vil komme igennem grundlæggende nodelære og vil blive introduceret til musikteori og historie på begynderniveau. Jeg vil undervejs lave nedslag i tidligere emner – ligesom jeg kan finde på at ændre undervejs, hvis jeg vurderer, at klassens dagsform for eksempel har bedre af musikhistorie end at spille i musiklokalet.

0. klasse afsluttes med en 'prøve' i form af en quiz i slutningen af året. Desuden optræder klassen til skolens forårskoncert.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40 (Fordybelsesdage: 26-27/8 23-24/9)	Introduktion til faget: Begyndende node- og rytmelære	Udvide elevernes kendskab til faget og give et fælles ordforråd. - Lære at genkende og læse nodeværdierne fjerdedel, to ottendedele, fire sekstendedele og fjerdedelspause. - Lære de dynamiske betegnelser forte og piano. Fagord: Dirigent, puls, noder, forte, piano, g-nøgle	Fortællinger, lege, tegne, skrive, dukketeater	Hånddukke, kort, spil, youtube, node-modeller Kroppen: Sang, dans, lege, direktion
41	FEATUREUGE Korpset			

42	Efterårsferie			
43 – 45 (Fordybelsesdage: 11-12/11-21)	Instrument- kendskab: Slagtøj	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lære at navngive og benytte skolens percussion/slag-tøj. 2. Overføre viden fra rytme- og nodelære til praktisk udøvelse på instrumenter. 3. Lære reglerne i musiklokalet og når man benytter instrumenter. <p>Fagord: Instrument- navne, dirigent/direktion, noder, forte & piano, puls</p>	Spille og lege i musiklokalet.	Instrumenter Hånddukker
46	PROJEKTUGE			
47-51 (Fordybelsesdage: 2-3/12-21)	Musikhistorie: Mozart	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lære historien om Mozart, hans musik og hans liv. 2. Lære om opera (Primært Tryllefløjten) 3. Lære om klaversonate (Primært ABC-sangen) <p>Fagord: Komponist, opera, klaversonate</p>	Film, stemme- lege, tegning Aktiv lytning at musik og historier	Hånddukker Stemmen Tegning Film
52-53	Juleferie			
1 – 5 (Fordybelsesdage: 27-28/1-22 24-25/2-22)	Fra rytme til melodi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Overføre viden om rytme til melodi 2. Tonehøjde (lyse og mørke toner) >< Dynamik (kraftigt og svagt) <p>Fagord: Tonerne C, F og G</p>	Vha. sammenspil på boomwhackers (melodiske rytmestave) og xylofoner, får børnene forståelse for den melodiske dimension.	Boomwhackers Xylofoner Hånddukker
6	Featureuge "Den fantastiske fortælling"			
7	Vinterferie			
8 – 14 (Fordybelsesdage: 24-25/3-22)	Komposition og improvisation	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gennem improvisation og styret komposition laver vi vores egen musik. 2. Lære at sætte ord på hvordan man kan komponere. 	Tegne, spille, skrive	Krop Slagtøj Hånddukker Xylofoner

		Fagord: Improvisation/at improvisere, komposition/at komponere/en komponist		
15	PÅSKEFERIE			
16-17 (Fordybelsedage: 28-29/4-22)	Fortsat node- og rytmelære	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lære flere nodeværdier og hvordan vi bruger dem. 2. Lære Det Musikalske Alfabet. 3. Lære musikalsk notation. <p>Fagord: Udbygget rytmevokabularium</p>	Lege, fortællinger	Hånddukker Skrivning Tegning Slagtøj
20-21	Featureuge MINIBY			
22-25 (Fordybelsedage: 16-17/6-22)	0. klasse kan...?	Gennemgang, repetition og evt. nedslag af året i 0. klasse.	Evaluering og forståelse af egen læring.	Alt

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)