

Lærer: Marie Hjort Rødbroe

### Forord til faget i klassen

Da faget 'Kunst, kultur og håndværk' inddrager de fag, der i Folkeskolen kaldes 'Madkundskab' (tidligere 'Hjemkundskab'), 'Håndværk & Design' (tidligere 'Husgerning' og 'Sløjd' og 'Billedkunst'), indeholder faget som sådan temmelig meget. Derfor vil jeg her på klassens første år med faget, fokusere på hvad jeg mener, er det grundlæggende, og som der kan arbejdes videre med på kommende klassetrin. Jeg vil skele til Undervisningsministeriets Fælles Mål, og derigennem give eleverne så bred en introduktion til faget som muligt. Madlavning vil kun figurere i årsplanen som 'Madkundskab', da jeg har besluttet at se på tilbudsvare, gratis madkasser til skoler – samt måske en anelse til hvad klassen ønsker! Det er desuden muligt, jeg lægger en madkundskabs-gang ind som variation midt i et forløb!

*De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.*

*Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):*

*<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>*

*I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.*

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40 (Fordybelsesdage: 26-27/8 23-24/9)	Introduktion til faget: Omskabelse	1. Få eleverne til at finde noget nyt i en kendt form. 2. Regler og arbejdsform i KKH/Billedkunst-lokalet.  Fagord: Passepartout	Håndaftryk skal laves til dyr. Der skal laves en ramme (passepartout), og produktet skal udstilles.	Maling Pensler Poscatusser Karton Hobbyknive Skæremaskine
41	<b>FEATUREUGE Korpset</b>			
42	<b>Efterårsferie</b>			
43 – 46 (Fordybelsesdage: 11-12/11-21)	Madkundskab	1. Lære reglerne i et køkken 2. Lære at følge en enkel opskrift (faglig læsning). 3. Samarbejde	Enkel opskrift Fokus på konstruktiv arbejdsgang.	Mad Skolekøkken
45	<b>PROJEKTUGE</b>			

<b>47-51</b> <b>(Fordybelsesdage: 2-3/12-21)</b>	Farvelære  Ekstraprojekt: Akvarelmaling	1. Lære om primære og sekundære farver. 2. Lære at blande og finde de rigtige farver.	Lave en farvecirkel hvor alle primær- og sekundærfarver kan ses.	Maling  Pensler
<b>52-53</b>	<b>Juleferie</b>			
<b>1 – 5</b> <b>(Fordybelsesdage: 27-28/1-22 24-25/2-22)</b>	Symaskinekørekort  (sideløbende med 'kopi' beskrevet i næste periode)	Lære at betjene en symaskine grundlæggende.	Da vi er mange og har begrænset antal maskiner, kører dette projekt sideløbende med næste periode. Primært fokus: Lære at styre maskinen og gøre den parat.	Symaskiner Køre-prøve-ark
<b>6</b>	<b>Featureuge "Den fantastiske fortælling"</b>			
<b>7</b>	<b>Vinterferie</b>			
<b>8 – 14</b> <b>(Fordybelsesdage: 24-35/3-22)</b>	Parafrase  Ekstraprojekt: 3d-tegning	1. Producere en kopi/gengivelse/parafrase af et kendt maleri. 2. Lære om opbygningen af et maleri.  Fagord: Forgrund, baggrund, perspektiv, parafrase.	Eleverne skal bruge deres viden om opbygningen af et maleri og om farveblanding til at lave en kopi.	Blyant  Maling  Pensler
<b>15</b>	<b>PÅSKEFERIE</b>			
<b>16-17</b> <b>(Fordybelsesdage: 28-29/4-22)</b>	Voks  Ekstraprojekt: Selvhærdende ler	1. Formgive 3-dimensionelt. 2. Planlægge og udføre et givent projekt efter den tre-delte model: Planlægning, udførelse, evaluering.	Efter planlægning af figur, skal eleverne kunne udføre opgaven i trin: Tegn din figur, form din figur i ståltråd, form din figur i ostevoks.	Ostevoks Ståltråd Træklods
<b>20-21</b>	<b>Featureuge MINIBY</b>			
<b>22-25</b> <b>(Fordybelsesdage: 16-17/6-22)</b>	Som ovenfor  Evt. selvvalgt projekt			