

Lærer: CK

Forord til faget i klassen

Kunst, kultur & håndværk. Med de tre overordnede begreber kan man komme vidt omkring, særligt fordi der indtænkes og inddrages en række fag i relation til de udvalgte emner hen over året. De praktisk-musiske fag som billedkunst, håndarbejde, hjemkundskab, sløjd kombineres med mål og aktiviteter fra fag som fx dansk, historie og samfundsrelaterede emner fx inden for design. Endvidere vil skolens værditema "Globalt udsyn" ofte blive bragt i spil – såvel ud fra et historisk som nutidigt perspektiv.

Der lægges vægt på samarbejde og evnen til at idéudvikle i fællesskab. Der vil komme flere projektopgaver i løbet af skoleåret.

I stedet for at jeg "serverer" løsninger i forbindelse med de forskellige temaer, vil der ved nogle af opgaverne ikke være en bestemt måde at gå til opgaven på. Her vil eleven selv skulle finde sin egen måde eller opsøge løsningsmuligheder på f.eks. nettet.

En vigtig – og overset evne – er evnen til **fordybelse**. I en verden hvor vi helst skal gøre flere ting på én gang og så hurtigt som muligt, er det kedeligt, når man kun skal lave én ting og så også oven i købet gøre det i længere tid ad gangen! Men det er her, magien ligger. Det er her, vi går fra "ok" til "wow".

Noget gennemgående dette skoleår vil være projekter, som går ud på at forskønne trappeopgangen til KKH.

OBS: Det kan være, at nogle projekter tager kortere tid og andre igen længere. Derfor er ugeangivelserne vejledende. Hvis vi er før færdige med temaer/emner, vil jeg have små-projekter i ærmet, som ikke er angivet i denne plan.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-35	At tegne er at se	Eleverne lærer at tegne efter ting, som bliver vist for dem fysisk (mælkekarton), eller de tegner efter et billede fra nettet. Det	Vi skal arbejde med fysiske ting og digitale billeder. Vi skal også bruge en App, til at tegne	Papir blyant, Ipad

		er meningen, at eleven oplever at være bedre til at tegne, når de har noget at kigge efter.	den menneskelige figur efter.	
36-38	"Forstenede fisk"	Eleven lærer at bruge fantasien til at få pasta til at blive til et fiskeskelet. Kunsten at kunne se mere end almindelige anvendelsesmuligheder trænes her.	Vi limer pasta på karton, så det ligner et fossilt fiskeskelet.	Pasta, pasta, pasta. Limpistol. Karton
39-40	Lav din egen børnebog	Eleven bruger fantasien til at finde på en historie og herefter få den skrevet og tegnet i en bog. Bogen skal herefter læses højt for 0. klasse	Der arbejdes med at lave sin egen bog, og der tegnes og skrives herefter i den.	Papir, tuscher, farveblyanter, computer
41	FEATUREUGE Korpset			
42	Efterårsferie			
43 – 44+46 (Fordybelsesdage : 11-12/11-21	"Det buede ansigt"	Med lidt fingersnilde skal eleven lave et ansigt i karton.	Her slippes fantasien løs, for der er ingen grænser for, hvordan ens ansigt skal se ud, og hvad der kan sættes på af hatte, briller, halskæder.	Farvet karton Sakse Lim tusser
45	PROJEKTUGE			
47-49	"Bag til elevrådet"	Vi bager kager, som sælges, og overskuddet skal herefter gives til elevrådet, som i fællesskab skal finde ud af, hvad der skal købes ind til skolen.	Vi bager, pakker og udleverer cookies hen over to uger. Dette er et fælles projekt med 6. Klasse, som jeg også har KKH med.	Råvarer, cellofan, bånd.
50-51	Foto på træ	Vi skal tage billeder og lime dem på træ. Lyder kedeligt, men det er sjovt og interessant.	Vi klæber billeder på træskiver og gnider herefter papiret af, hvilket	Træskiver/pinde e Lim

			efterlader selve billedet på træet.	træbrændere
52-53	Juleferie			
1 – 5	"Kunst fra oven"	Eleverne skal udsmykke trappeopgangen op til KKH.	Der skal laves nogle gipsuroer, som skal hænge ned fra loftet i trappeopgangen til KKH.	Gips eller papmache Store balloner Maling Posca-tuscher Snor kroge tuscher
6	Featureuge "Den fantastiske fortælling"			
7	Vinterferie			
8 – 11	Perspektivtegnings Vi skal arbejde med 1 og 2 (og måske 3) punktperspektiv.	Eleverne lærer at tegne perspektivtegnings. Det er en matematisk måde at tegne på. Der er strikse regler, som skal overholdes for, at det bliver korrekt. Samtidig kan det give en følelse af at kunne tegne, også selv om man måske ikke er så god til det ellers. NÆSTEN alt kan tegnes vha. 1, 2 og 3 punktperspektiv.	Eleverne bliver introduceret til emnet af mig, der tegner og fortæller. Herefter arbejder vi med små opgaver, som gerne skulle give en "jeg kan godt" oplevelse.	Linealer, papir, blyanter og tusch.
12-14	Påskens kager og bagværk	Vi møder og lærer om traditionelle brød og kager fra denne højtids. Samtidig øver vi lidt på "Den Store Bagedyst"	Vi går i køkkenet, hvor vi i små hold skal bage sammen.	Ingredienser til bagning
15	PÅSKEFERIE			
16-17	"Vi kravler op ad trappen"	Endnu et lille projekt hvor eleverne skal pynte opgangen til KKH.	Denne gang er det væggen nede ved trappetrinene,	Papir Tuscher

			hvor der skal laves små figurer, som kæmper sig op af trapperne.	Sakse
20-21	Featureuge MINIBY			
22-25	"Den store Bagedyst" og andre småprojekter	Eleverne lærer at samarbejde om at planlægge, at indkøbe og at udføre en ret, som skal serveres for dommerne (Chris og en eller to unavngivne meddommere).	Eleverne indkøber de råvarer, som de vil bruge på deres bagning. Det kommer til at foregå som i bagedysten, hvor de dog er i små grupper. Herefter vil dommerne vurdere gruppernes præstationer, og der vil findes en vinder.	Skolekøkkenet ingredienser

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)