

Lærer: Henriette

Forord til faget i klassen

Vi skal i løbet af året arbejde med alle danskfagets områder: læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation.

Vi bruger både digitale materialer, samt bøger og kopimaterialer.

I løbet af året vil vi lave forskellige evalueringsopgaver for at følge elevens faglige udvikling.

I slutningen af året vil vi så småt begynde at snakke karakterer, og hvad de betyder.

Vi skal både arbejde individuelt samt i forskellige grupper.

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-35 (Fordybelses dage: 26-27/8)	Skæbnemageren + intro til Gyldendals fagportal. Her arbejder vi med retstavning.	Eleven har viden om genretræk og multimodalitet. Eleven har viden om förlæsestrategier.	Vi arbejder u grupper.	Skæbnemageren
36-39 (Fordybelses dage: 23-24/9)	Forløb om læseforståelse på Gyldendals fagportal.	Mål • Du kender fem læseforståelse sstrategier.	Vi arbejder individuelt.	Gyldendals fagportal

		<ul style="list-style-type: none"> • Du kan anvende de fem strategier. • Du kan reflektere over, hvornår og hvordan du har glæde af at bruge de fem strategier. 		
40	Træningsopgaver og prøver	Eleven har viden om sproglig korrekthed.	Vi arbejder individuelt.	Gyldendals fagportal
41	FEATUREUGE Korpset			
42	Efterårsferie			
43 – 44 (Fordybelses dage: 11-12/11-21	Periode: Middelalder Fokus på folkeviser, folkeeventyr og kalkmalerier.	<p>FORTOLKNING</p> <p>Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster</p> <p>KOMMUNIKATION</p> <p>Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer</p> <p>LÆSNING</p> <p>Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst</p>	Vi arbejder u grupper.	Gyldendal fagportal: Forløb: Middelalder

45		PROJEKTUGE		
46-48 (Fordybelses dage: 2-3/12-21)	Vores nordiske naboer Forløb: Norsk og svensk	Eleven kan iagttage, hvordan vi danner forestillinger om verden med ord og sprog. Eleven har viden om norsk og svensk i letforståelig form. Eleven kan kommunikere med nordmænd og svenskere.	Vi arbejder u grupper.	Gyldendals fagportal
	49-51	Læsetræning Læsetræning 1	Eleven kan sammenfatte informationer fra forskellige elementer i teksten.	Vi arbejder individuelt. Gyldendals fagportal
52-53		Juleferie		
1 – 5 (Fordybelses dage: 27-28/1-22 24-25/2-22)	Romanlæsning: En dødssyg ven. Opgaver	Eleven kan indleve sig reflekterende i tekstens univers som grundlag for fortolkning.	Vi arbejder u grupper.	Bøger fra CFU
6	Featureuge "Den fantastiske fortælling"			
7	Vinterferie			
8 – 10 (Fordybelses dage: 24-35/3-22)	<u>SUS</u> : Uger 9-10-11 Sprog og ordforråd: Mayeriet.dk (metaformaskinen + gyldendalsfagportal: https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/sprog/ord-og-betydning)	Eleven har viden om sprog og sprogbrug, sprogets variation og forskellige funktioner.	Vi arbejder individuelt.	Gyldendals fagportal
11-14	Hest, hest, Tiger, tiger (Opgaver på mayeriet.dk)	Eleven kan indleve sig reflekterende i tekstens univers som grundlag for fortolkning.	Vi arbejder u grupper.	Bøger fra CFU
15	PÅSKEFERIE			
16-19	Fokus på skriftlig fremstilling https://dansk.gyldendal.dk/forloeb	Eleven kan selvstændigt formulere en afgrænset opgave.	Vi arbejder	Gyldendals fagportal

(Fordybelses dage: 28-29/4-22)	/skriftlig-fremstilling/kreativ-skrivning	Eleven har viden om fremstillingsformer.	individuel.	
20-21	Featureuge MINIBY			
22-25 (Fordybelses dage: 16-17/6-22)	Romanlæsning "Jeg er modig"	Eleven kan sætte tekster ind i sammenhæng.	Vi arbejder u grupper.	Bøger fra CFU

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)