

Lærer: Ivan Gaseb

## Forord til faget i klassen

I tysk i 4. klasse lægges hovedvægten på den mundtlige kommunikation. Eleverne skal så tidligt som muligt have åbnet munden og få oplevelsen af at kunne bruge det nyerhvervede sprog aktivt. Det skal primært ske gennem leg, sang, bevægelse etc. Igennem disse forskellige aktiviteter opbygges elevernes sproglige selvtillid.

4. klasse arbejder med bogen "Ach So! - Momos Spätkauf". Bogen bruger forskellige Cooperativ Learning-strukturer. I "Momos Spätkauf" arbejder eleverne målrettet med at udvikle deres kommunikative kompetencer gennem modeldialoger og ved at lytte og efterligne. Dialogerne er opbygget sådan, at eleverne i de efterfølgende øvelser med små ændringer og udskiftninger kan lave deres egne, personlige dialoger. Der bygges altså et stillads omkring eleverne, som hjælper dem til hurtigt at blive productive sprogbrugere frem for blot passive tilhører.

Desuden giver bogen, eleverne mange muligheder for at arbejde med kultur og samfundsforhold. Eleverne får mulighed for at lave sammenligninger, stille spørgsmål og drage paralleller til deres eget liv.

Emneområderne skal derfor være dels konkrete, dagligdags og virkelighedsnære, dels appellere til elevernes fantasi. Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes sproglige forudsætninger, bl.a. fra danskundervisningen.

Det er mit ønske og mål at undervisningen primært foregår på tysk fra første dag. Der skal opbygges tillid og accept i undervisningen, så eleverne tør eksperimentere med det tyske sprog.

Undervisningen lægger op til, at eleverne får mod til at udtrykke sig, selv om sproget ikke rækker: Hellere risikere end reducere.

---

*De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.*

*Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):*

*<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>*

*I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.*

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	<p><u>1.Intro</u></p> <p><u>Brainstorm</u></p> <p>Hvilke ord kender du?</p> <p>2. Hallo</p>	<p>Eleven kan placere tysktalende lande på et verdenskort</p> <p>Eleven har viden om tysk- talende landes geografi</p> <p>Eleven kan forstå enkle ord, udtryk og budskaber ud fra situation, gestik og mimik</p> <p>Eleven kan bruge sproget i sang, spil, leg og bevægelse</p> <p>Eleven kan præsentere sig selv og sin nærmeste familie</p> <p>Eleven kan efterligne og gentage tyske ord og udtryk</p> <p>Eleven kan bruge sproget i sang, spil, leg og bevægelse</p>	<p>1. I dette kapitel bliver eleverne introduceret til både tyskfaget og Momos Spätkauf, den butik, som danner rammen om undervisningen.</p> <p>På opslaget 'Brainstorm' skal eleverne aktivere den viden, de allerede har om tysk og om tysktalende lande.</p> <p>På opslaget 'Hvilke ord kender du?' skal de lytte efter transparente ord og markere dem på tegningen.</p> <p>2. I dette kapitel møder vi bogens hovedpersoner, Alex og Julia. De taler sammen om deres familier. Julia besøger Alex' fars butik, Momos Spätkauf, og Alex fejrer sin 11-års fødselsdag.</p> <p>Eleverne lærer ord og vendinger til at præsentere sig selv og familien og til at</p>	<p>Momos Spätkauf</p> <p>Tekstbogen/Arbejdsbogen</p> <p>Internet + Interactiveboard</p>

			<p>sige goddag og farvel. Derudover lærer de tallene fra 1-12 og de vigtigste bestemte kendeord.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p> <p>Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her tales med eleverne om, hvad de skal kunne.</p> <p>Som tredje skridt arbejder vi med tekster og opgaver. De fleste opslag er bygget op af følgende elementer: introtekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.</p>	
41	FEATUREUGE Korpset			
42	Efterårsferie			

43 – 46	Hallo	<p>Eleverne kan forstå enkle ord, udtryk og budskaber ud fra situation, gestik og mimik</p> <p>Eleverne har viden om det tyske sprogs nære sproglige slægtskab med dansk</p> <p>Eleven kan bruge sproget i sang, spil, leg og bevægelse</p> <p>Eleven har viden om enkle situationsbundne ord og vendinger</p>	<p>I dette kapitel møder vi bogens hovedpersoner, Alex og Julia. De taler sammen om deres familier. Julia besøger Alex' fars butik, Momos Spätkauf, og Alex fejrer sin 11-års fødselsdag.</p> <p>Eleverne lærer ord og vendinger til at præsentere sig selv og familien og til at sige goddag og farvel. Derudover lærer de tallene fra 1-12 og de vigtigste bestemte kendeord.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p> <p>Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her tales med eleverne</p>	<p>Momos Spätkauf Tekstbogen/Arbejdsbogen</p> <p>Internet + Interactiveboard</p>
---------	-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

			<p>om, hvad de skal kunne.</p> <p>Som tredje skridt arbejder vi med tekster og opgaver. De fleste opslag er bygget op af følgende elementer: introtekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.</p>	
<b>45</b>	<b>PROJEKTUGE</b>			
<b>47-51</b>	Das Jahr	<p>Eleven kan arbejde med information i enkle tekster og billeder</p> <p>Eleven kan bruge sproget i sang, spil, leg og bevægelse</p>	<p>I dette kapitel aftaler Alex og Julia at tage ud at bade sammen. Eleverne lærer ord og vendinger, der har at gøre med ugedagene, årets måneder og årstiderne.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p> <p>Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her</p>	<p>Momos Spätkauf</p> <p>Tekstbogen/Arbejdsbogen</p> <p>Internet + Interactiveboard</p>

			<p>tales med eleverne om, hvad de skal kunne.</p> <p>Som tredje skridt arbejder vi med tekster og opgaver. De fleste opslag er bygget op af følgende elementer: introtekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.</p>	
<b>52-53</b>	<b>Juleferie</b>			
<b>1 – 5</b>	Der Laden	<p>Eleverne kan forstå enkle ord, udtryk og budskaber ud fra situation, gestik og mimik</p> <p>Eleverne har viden om det tyske sprogs nære sproglige slægtskab med dansk</p> <p>Eleven kan bruge sproget i sang, spil, leg og bevægelse</p> <p>Eleven har viden om enkle situationsbundne ord og vendinger</p> <p>Eleven kan efterligne og gentage tyske ord og udtryk</p> <p>Eleven har viden om ligheder og forskelle mellem dansk og tysk udtale</p> <p>Eleven kan forstå enkle ord og udtryk</p>	<p>I dette kapitel taler Alex og Julia sammen om frugter og grøntsager i Momos Spätkauf. Alex hjælper sin far med at skrive skilte til butikken, og Momo har en stamkunde, som køber ind til lasagne. Derudover hører vi om Alex' lillebror, Max, som ønsker sig et kæledyr.</p> <p>Eleverne lærer farverne, ord for frugt og grønt, tallene fra 10-100, det tyske alfabet, dyrenavne og ord og vendinger i forbindelse med at gå på indkøb.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem</p>	<p>Momos Spätkauf</p> <p>Tekstbogen/Arbejdsbogen</p> <p>Internet + Interactiveboard</p>

		<p>Eleven har viden om transparente ord og udtryk</p>	<p>dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p> <p>Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her tales med eleverne om, hvad de skal kunne.</p> <p>Som tredje skridt arbejder vi med tekster og opgaver. De fleste opslag er bygget op af følgende elementer: introtekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.</p>	
6	Featureuge "Den fantastiske fortælling"			
7	Vinterferie			
8 – 14	Wohnen	<p>Eleven kan forstå enkle budskaber om nære emner</p> <p>Eleven har viden om forhold mellem mimik, gestik og indhold i situationer</p>	<p>I dette kapitel taler Julia med Momo om bygningen, hvor Momos Spätkauf ligger. Derudover besøger Alex Julia hjemme på hendes værelse.</p> <p>Eleverne lærer ord og vendinger, der</p>	<p>Momos Spätkauf</p> <p>Tekstbogen/Arbejdsbogen</p> <p>Internet + Interactiveboard</p>

		<p>Eleven kan forstå hovedindholdet af talt tysk om nære emner</p> <p>Eleven har viden om at lytte efter hovedindhold</p> <p>Eleven kan gætte kvalificeret ud fra en sammenhæng</p> <p>Eleven har viden om gættestrategier</p>	<p>beskriver bygninger og indretning.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p> <p>Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her tales med eleverne om, hvad de skal kunne.</p> <p>Som tredje skridt arbejder vi med tekster og opgaver. De fleste opslag er bygget op af følgende elementer: introtekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.</p>	
<b>15</b>	<b>PÅSKEFERIE</b>			
<b>16-19</b>	In der Stadt	<p>Eleverne kan forstå enkle ord, udtryk og budskaber ud fra</p>	<p>I dette kapitel får vi et overblik over hele Heinrichplatz. Alex spiser kebab på sin onkels shawarmabar, og</p>	<p>Momos Spätkauf Tekstbogen/Arbejdsbogen Internet + Interactiveboard</p>



		<p>situation, gestik og mimik</p> <p>Eleverne har viden om det tyske sprogs nære sproglige slægtskab med dansk</p> <p>Eleven kan forstå enkle budskaber om nære emner</p> <p>Eleven har viden om forhold mellem mimik, gestik og indhold i situationer</p> <p>Eleven kan gætte kvalificeret ud fra en sammenhæng</p> <p>Eleven har viden om gættestrategier</p> <p>Eleven kan skrive enkle ord og udtryk</p> <p>Eleven har viden om forholdet mellem lyd og stavning</p>	<p>Julia er ude at køre i bus. Dernæst tager de to venner først sammen i en sportsbutik og derefter i biografen.</p> <p>Eleverne lærer at orientere sig i et bybillede ved at lytte. De lærer også klokken, ord og vendinger til at bestille mad og drikke på en shawarmabar og til at gå i biografen. Desuden lærer de simple bøjninger af udsagnsord.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p> <p>Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her tales med eleverne om, hvad de skal kunne.</p> <p>Som tredje skridt arbejder vi med</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>tekster og opgaver.</p> <p>De fleste opslag er bygget op af følgende elementer:</p> <p>introttekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.</p>	
<b>20-21</b>	<b>Featureuge MINIBY</b>			
<b>22-25</b>	Schule	<p>Eleven kan forstå enkle budskaber om nære emner</p> <p>Eleven har viden om forhold mellem mimik, gestik og indhold i situationer</p> <p>Eleven kan forstå hovedindholdet af talt tysk om nære emner</p> <p>Eleven har viden om at lytte efter hovedindhold</p> <p>Eleven kan gætte kvalificeret ud fra en sammenhæng</p> <p>Eleven har viden om gættestrategier</p> <p>Eleven har mod på at skrive på tysk</p> <p>Eleven har viden om skrivning fra andre sprog</p> <p>Eleven kan skrive enkle ord og udtryk</p> <p>Eleven har viden om forholdet mellem lyd og stavning</p>	<p>I dette kapitel skal Alex låne noget i Julias penahus. Derudover mister han sin mobiltelefon, og han og Julia taler sammen om at skulle i gymnasiet efter 6. klasse.</p> <p>Eleverne lærer ord og vendinger forbundet med penahuse, mobiltelefoner og det tyske skolesystem.</p> <p>Ordforrådet trænes gennem dialoger, lege, sange, små skriftlige øvelser og miniprojekter.</p> <p>Timen startes med det, der hedder forforståelse. Her skal eleverne gætte, hvad de tror, emnet er, blandt andet ud fra overskrift og tegninger.</p>	<p>Momos Spätkauf</p> <p>Tekstbogen/Arbejdsbogen</p> <p>Internet + Interactiveboard</p>

Bagefter snakker vi om de enkelte mål for hver time. Her tales med eleverne om, hvad de skal kunne.

Som tredje skridt arbejder vi med tekster og opgaver. De fleste opslag er bygget op af følgende elementer: introtekst, dialog, opgaver, Beweg dich! Og en sang.

*Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)*