

Lærer: Ivan Gaseb

Forord til faget i klassen

I engelsk i 6. klasse lægges vægt på kommunikative færdigheder, sprog og sprogbrug, sprogtilegnelse og de interkulturelle kompetencer.

Elevernes sproglige selvtillid opbygges dog stadig gennem leg og aktivitet.

Emneområderne skal dels være konkrete, dagligdags og virkelighedsnære, dels appellere til elevernes fantasi.

Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes sproglige forudsætninger bl.a. fra danskundervisningen.

Det er mit ønske og mål, at undervisningen primært foregår på engelsk fra første dag.

Der skal opbygges tillid og accept i undervisningen, så eleverne tør eksperimentere med det engelske sprog.

Undervisningen lægger op til, at eleverne får mod til at udtrykke sig, selv om sproget ikke rækker: Hellere risikere end reducere.

I 6. klasse arbejder vi med bogsystemet "A Piece of Cake".

De frie grundskoler skal stå mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, jf. Lov om friskoler og private grundskoler, lovbekendtgørelse nr. 786 af 15/06-2015.

Undervisningsplaner herunder slutmål og trinmål for fag på Den Nye Friskole tager udgangspunkt i Fælles Mål under Undervisningsministeriet. Der henvises i øvrigt til nedenstående link (find fag samt klasse):

<http://www.uvm.dk/Uddannelser/Folkeskolen/Faelles-Maal/Alfabetisk>

I alle fag inddrages skolens værdigrundlag med dens temaer samt målsætningen om "Why"-tilgangen i alle meningsfulde sammenhænge.

Uger	Indhold/emne	Mål	Metode	Materialer
33-40	Amazing Adventures	Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper	Dette kapitel handler om opdagelsesrejsen de og eventyrere, og om deres	Tekstbog: A Piece of Cake 6

		<p>Eleven har viden om skanning i forhold til læseformål</p> <p>Eleven kan skrive små fortællinger</p> <p>Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer</p> <p>Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster</p> <p>Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen</p> <p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål</p> <p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner</p> <p>Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p>	<p>bedrifter. Hvem opdagede Australien? Hvem nåede som den første Sydpolen? Hvordan er det at sejle alene på verdenshavene i en alder af 16? Eleverne læser tekster i forskellige genrer, de lytter, ser videoer og samtaler – alt sammen input, som eleverne skal arbejde videre med og senere præsentere i form af interviews, podcasts, dagbogsopslag, rollespil, etc. Det sproglige arbejde i dette kapitel har fokus på adjektiver, synonymer/antonymer, adverbier og verber i present perfect (førnutid). Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform. Kapitlet afsluttes med et projekt.</p>	<p>Learner's Guide: A Piece of Cake 6</p>
--	--	--	---	---

		<p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd</p> <p>Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder</p> <p>Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper</p>		
41	FEATUREUGE Korpset			
42	Efterårsferie			
43 – 44+46	Amazing Adventures	<p>Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper</p> <p>Eleven har viden om skanning i forhold til læseformål</p> <p>Eleven kan skrive små fortællinger</p> <p>Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer</p>	<p>Dette kapitel handler om opdagelsesrejsen de og eventyrere, og om deres bedrifter. Hvem opdagede Australien? Hvem nåede som den første Sydpolen? Hvordan er det at sejle alene på verdenshavene i en alder af 16? Eleverne læser tekster i</p>	<p>Tekstbog:</p> <p>A Piece of Cake 6</p> <p>Learner's Guide: A Piece of Cake 6</p>

		<p>Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster</p> <p>Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen</p> <p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner</p> <p>Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål</p> <p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner</p> <p>Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme</p> <p>Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p> <p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd</p> <p>Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder</p>	<p>forskellige genrer, de lytter, ser videoer og samtaler – alt sammen input, som eleverne skal arbejde videre med og senere præsentere i form af interviews, podcasts, dagbogsopslag, rollespil, etc. Det sproglige arbejde i dette kapitel har fokus på adjektiver, synonymer/antonymer, adverbier og verber i present perfect (førnutid). Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform. Kapitlet afsluttes med et projekt.</p>	
--	--	---	--	--

		Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper		
45	PROJEKTUGE			
47-51	What's the Difference?	<p>Eleven kan skrive små fortællinger / Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer / Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål</p> <p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner / Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme / Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p> <p>Eleven kan anvende synonyme og overbegreber / Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd</p>	<p>Identiske tvillinger, siamesiske tvillinger, copycats, oprørere, eller bare helt almindelige teenagere – eleverne vil i dette kapitel møde dem alle. Eleverne reflekterer over og diskuterer, hvad vi gør for at indpasse os eller skille os ud. Eleverne læser og lytter, samtaler og diskuterer og arbejder med læse- og lyttestrategier, Det sproglige arbejde har fokus på sammenlignende billedsprog <i>as ... as og like</i>, på pronominer og synonyme. Ordforrådsarbejde har som i alle kapitlerne en høj prioritering. Eleverne præsenterer deres produkter mundtligt såvel som skriftligt i form af shows, rollespil,</p>	<p>Tekstbog:</p> <p>A Piece of Cake 6</p> <p>Learner's Guide: A Piece of Cake 6</p>

		<p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd / Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan opsøge forskellige typer af sproglige input / Eleven har viden om kilder til sprogligt input</p> <p>Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper / Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål</p> <p>Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk / Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster</p>	<p>ClassBook updates og class posters.</p> <p>Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform.</p> <p>Kapitlet afsluttes med et projekt.</p>	
52-53	Juleferie			
1 – 5	What's the Difference?	<p>Eleven kan skrive små fortællinger / Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer / Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret</p>	<p>Identiske tvillinger, siamesiske tvillinger, copycats, oprørere, eller bare helt almindelige teenagere – eleverne vil i dette kapitel møde dem alle. Eleverne reflekterer over og diskuterer, hvad vi gør for at indpasse os eller skille os ud. Eleverne læser og lytter, samtaler og diskuterer og</p>	<p>Tekstbog:</p> <p>A Piece of Cake 6</p> <p>Learner's Guide:</p> <p>A Piece of Cake 6</p>

		<p>lytning gennem støttespørgsmål</p> <p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner / Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme / Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p> <p>Eleven kan anvende synonymmer og overbegreber / Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd</p> <p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd / Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan opsøge forskellige typer af sproglige input / Eleven har viden om kilder til sprogligt input</p> <p>Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper / Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål</p> <p>Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk / Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster</p>	<p>arbejder med læse- og lyttestrategier, Det sproglige arbejde har fokus på sammenlignende billedsprog <i>as</i> ... <i>as</i> og <i>like</i>, på pronominer og synonymmer. Ordforrådsarbejde har som i alle kapitlerne en høj prioritering. Eleverne præsenterer deres produkter mundtligt såvel som skriftligt i form af shows, rollespil, ClassBook updates og class posters. Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform. Kapitlet afsluttes med et projekt.</p>	
--	--	--	---	--

6	Featureuge "Den fantastiske fortælling"			
7	Vinterferie			
8 – 14	Money Makes the World Go Round	<p>Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper /Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål</p> <p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål</p> <p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner / Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme / Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p> <p>Eleven kan anvende synonymmer og overbegreber / Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd</p> <p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd / Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan opsøge forskellige typer af sproglige input / Eleven</p>	<p>Dette kapitel belyser penge fra forskellige vinkler og giver også stof til eftertanke. I det sproglige arbejde er der fokus på utællelige navneord, verber: uregelmæssige og regelmæssige, adjektivernes bøjning, synonymmer og antonymer. Eleverne præsenterer deres produkter mundtligt såvel som skriftligt i form af rollespil, online posters, PowerPoint præsentationer, blog entries, etc. Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform. Kapitlet afsluttes med et projekt.</p>	<p>Tekstbog:</p> <p>A Piece of Cake 6</p> <p>Learner's Guide:</p> <p>A Piece of Cake 6</p>

		<p>har viden om kilder til sprogligt input Eleven kan skrive små fortællinger / Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer / Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster / Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen</p> <p>Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder / Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper</p> <p>Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk / Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster</p>		
15	PÅSKEFERIE			
16-19	What's the Hype About Hackney?	<p>Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder / Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper</p>	<p>Eleverne oplever Hackney gennem to teenagere, som fortæller os om deres Hackney før og nu, deres dagligdag, deres</p>	<p>Tekstbog: A Piece of Cake 6 Learner's Guide: A Piece of Cake 6</p>

		<p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål</p> <p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner / Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme / Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p> <p>Eleven kan anvende synonymmer og overbegreber / Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd</p> <p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd / Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan opsøge forskellige typer af sproglige input / Eleven har viden om kilder til sprogligt input</p> <p>Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper / Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål</p>	<p>skole og interesser samt om de lokale festivaler. Her er masser af kulturelt input, som eleverne kan sammenligne med egne forhold. Det sproglige arbejde har fokus på udvidet tid, imperativ, adjektiver og præpositioner.</p> <p>Eleverne præsenterer deres produkter mundtligt såvel som skriftligt i form af rollespil, online posters, en opskriftsbog, invitationer, etc.</p> <p>Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform. Kapitlet byder på to projekter: <i>British school weeks</i> og <i>Our town/neighborhood</i>.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Eleven kan skrive små fortællinger / Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer / Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster / Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen</p> <p>Eleven kan med forberedelse og støtte bruge engelsk til internationale henvendelser / Eleven har viden om engelsk som lingua franca</p>		
20-21	Featureuge MINIBY			
22-25	What's the Hype About Hackney?	<p>Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder / Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper</p> <p>Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner / Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål</p>	<p>Eleverne oplever Hackney gennem to teenagere, som fortæller os om deres Hackney før og nu, deres dagligdag, deres skole og interesser samt om de lokale festivaler. Her er masser af kulturelt input, som eleverne kan</p>	<p>Tekstbog: A Piece of Cake 6 Learner's Guide: A Piece of Cake 6</p>

		<p>Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner / Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter</p> <p>Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme / Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation</p> <p>Eleven kan anvende synonymmer og overbegreber / Eleven har viden om betydningsrelationer i ordforråd</p> <p>Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd / Eleven har viden om forskellige gættestrategier</p> <p>Eleven kan opsøge forskellige typer af sproglige input / Eleven har viden om kilder til sprogligt input</p> <p>Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper / Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål</p> <p>Eleven kan skrive små fortællinger / Eleven har viden om sætningsforbindere</p> <p>Eleven kan anvende de mest grundlæggende</p>	<p>sammenligne med egne forhold. Det sproglige arbejde har fokus på udvidet tid, imperativ, adjektiver og præpositioner. Eleverne præsenterer deres produkter mundtligt såvel som skriftligt i form af rollespil, online posters, en opskriftsbog, invitationer, etc. Cooperative Learning er en gennemgående arbejdsform. Kapitlet byder på to projekter: <i>British school weeks</i> og <i>Our town/neighborhood</i>.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>bøjningsformer og syntaktiske strukturer / Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion</p> <p>Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster / Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen</p> <p>Eleven kan med forberedelse og støtte bruge engelsk til internationale henvendelser / Eleven har viden om engelsk som lingua franca</p>		
--	--	--	--	--

Med forbehold for ændringer i løbet af skoleåret (fx grundet spændende tilbud i faget/til klassen, aktualitet/nyheder og lign.)